ZWISCHEN HIMMEL





20.02. - 03.04.2021 Christiane Lehmann Michael Merkel



UND ERDE

Michael Merkel (*1987) ist ausgebildeter Holzbildhauer, studierter Germanist, Kulturwissenschaftler, Kunsthistoriker und akademischer Künstler. Zurzeit absolviert er sein Studium als Meisterschüler bei Monika Brandmeier an der HfBK Dresden. Neben kuratorischen Tätigkeiten stellte er bereits mehrfach im In- und Ausland aus.

Christiane Lehmann (*1954) hat zunächst Zahnmedizin studiert und promoviert, um sich dann konsequent beruflich zu verändern. Zunächst absolvierte sie eine Kunsttherapie-Ausbildung, um im Anschluss das Studium der Freien Kunst an der Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft Alfter draufzusatteln. Sie ist also nicht naiv und alternativlos zur Kunst gekommen, sondern mit aller Entschiedenheit und Konsequenz.

Christiane Lehmann und Michael Merkel kommentieren diese gesellschaftspolitische Debatte aus der Sicht einer Künstlerin und eines Künstlers. Mit ihren hochästhetischen Kunstwerken führen sie uns die Schönheit und die Erhabenheit der Natur vor Augen. Während sich Michael Merkel in seinen Zeichungen dem Mythos Berg widmet und dabei auch mit der Symbolik des Göttlichen spielt, ist Christiane Lehmanns Werk durch und durch erdverbunden. Der Respekt vor der Natur ist bei beiden künstlerischen Positionen groß, entsprechend magisch und sinnlich, hoch ästhetisch, gewissenhaft und eindrucksvoll sind die Ergebnisse.

Dass diese Ausstellung parallel zum Baden-Württembergischen Landtagswahlkampf läuft und noch im zweiten Lockdown startete, war weniger Zufall als Botschaft, denn unser Verhältnis zur Natur sollte mehr als Lust auf Spaziergänge sein, sondern uns auch zur Selbstreflexion anregen.

Ausstellungseindrücke vom Aufbau Februar 2021









Fotos Copyright: Galerie 21.06